

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS 2025

ACTA DE DESIGNACION DE COMISIONES TÉCNICAS MIXTAS

En la ciudad de Quito, a los diecinueve (19) días del mes de marzo de 2025, en cumplimiento de lo dispuesto en la No. CPCCS-PLE-SG-004-O-2026-0030, emitida por el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social (CPCCS), y con el objetivo de implementar el proceso de Rendición de Cuentas 2025, se reúnen:

El Equipo de Rendición de Cuentas designado por la Máxima Autoridad de la Fundación Museos de la Ciudad; y Representantes de la ciudadanía, para conformar las comisiones técnicas mixtas encargadas de la organización, ejecución y validación del proceso.

FUNDAMENTO LEGAL

De conformidad con el Artículo 13 de la resolución citada, menciona:

“los Gobiernos Autónomos Descentralizados de los niveles provincial, cantonal y parroquial y las personas jurídicas creadas por acto normativo de los mismos para el cumplimiento de sus funciones deberán implementar el proceso de rendición de cuentas de acuerdo con las siguientes fases y cronograma correspondiente:

“e. (...) cada entidad deberá conformar el respectivo Equipo Técnico Mixto y este deberá subdividirse en dos comisiones mixtas conformadas de forma paritaria por delegados de la Asamblea Local Ciudadana o quien haga sus veces y servidores de la institución para la organización del proceso.”

En cumplimiento de lo expuesto, la Directora Ejecutiva de la Fundación Museos de la Ciudad designó al Equipo Técnico de Rendición de Cuentas 2025, mediante Memorando Nro. FMC-2026-0021-M, de fecha 13 de enero de 2026.

CONFORMACIÓN DE COMISIONES TÉCNICAS MIXTAS

Con estricto apego a lo dispuesto, se procede a detallar la integración de las comisiones:

- **COMISIÓN TÉCNICA MIXTA 1**

Función: Elaboración del informe narrativo.

Por la Fundación Museos de la Ciudad:

- Daliana Figueredo – Jefa de Planificación y Seguimiento
- Homero Arboleda – Jefe de Marketing y Comunicación

Por la ciudadanía:

- Mónica Aguilar
- Muriel Chasipanta

- COMISIÓN TÉCNICA MIXTA 2

Función:

- Organización del evento de deliberación pública.
- Definición de la metodología de mesas de trabajo.
- Sistematización del plan de trabajo.

Por la Fundación Museos de la Ciudad:

- Silvana Sarmiento – Analista de Planificación y Seguimiento
- Gabriela Morejón – Jefa de Espacio Público y Mediación Comunitaria (E).

Por la ciudadanía:

- Alcides Toapanta
- René Caza

Para constancia y fe de lo actuado, se suscribe la presente acta en la fecha antes señalada.

FIRMAS:

Por la Fundación Museos de la Ciudad:

Nombre y apellido	Cargo	Firma
Homero Arboleda	Jefe Marketing y Comunicación-FMC	[Redacted Signature]
Daliana Figueredo	Jefe de Planificación y Seguimiento-FMC	[Redacted Signature]
Gabriela Morejón	Jefe de espacio Público y Mediación Comunitaria-E	[Redacted Signature]
Silvana Sarmiento	Analista de Planificación y Seguimiento-FMC	[Redacted Signature]

Por la ciudadanía:

Nombre y apellido	Cargo	Firma
Mónica Aguilar	Representante ciudadanía	[Redacted Signature]
Muriel Chasipanta	Representante ciudadanía	[Redacted Signature]
Alcides Toapanta	Representante ciudadanía	[Redacted Signature]
René Caza	Representante ciudadanía	[Redacted Signature]