



PRO GRA MA CIÓN

ENCUENTRO
DE LOS MUSEOS
DIM 2024

Con el apoyo de:



MAYO 2024



ICOM consejo internacional de museos Ecuador

CRONOGRAMA

LUNES 27 DE MAYO

EJE INVESTIGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

9:00 - 10:00
APERTURA EL ENCUENTRO
DE LOS MUSEOS 2024

Valeria Coronel / Secretaría de Cultura
Silvana Lovay / Coordinadora regional del CECA-LAC
(Comité de Educación y Acción Cultural
de América Latina y el Caribe)

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

10:30- 12:00
INVESTIGACIÓN EN LOS MUSEOS
¿CÓMO SE INVESTIGA EN LOS MUSEOS?

Karen Solórzano Bastidas / Museos CCE /
Perspectivas de gestión sobre el uso crítico
de las colecciones de la Casa de las Culturas.

Susan Rocha / Paralaje.xyz Universidad Central
del Ecuador / El camino hacia las políticas educativas,
expositivas y de investigación de los museos de
la Universidad Central.

Lucía Durán / Museo de Arte Precolombino Casa del
Alabado / Las posibilidades de la investigación
curatorial en museos: desde las reservas a la
circulación en la esfera pública.

MODERADOR: Natalia Zúñiga
RELATOR: María Susana Robledo

Con el apoyo de:



CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

12:00 - 13:30

INVESTIGACIÓN EN LOS MUSEOS

Ana Rosa Valdéz / Museo Nacional -MUNA /
Historia del Arte y Game Studies

Francois Laso / Centro Cultural Metropolitano /
Sobre el concepto de plasticidad y el reparto del saber
en el museo.

Paulina León / Arteactual FLACSO /
Ir tomando cuerpo. Un acercamiento crítico a nuestro
pasado y nuestro presente.

Denise Pozzi-Escot / Directora del Museo Pachacamac (Perú)
CECA LAC / La educación y la investigación como parte de la
gestión del Museo Pachacamac.

MODERADOR: Isadora Ponce

RELATOR: Abel Ramírez

SALA CREATIVO MUSEO DE LA CIUDAD

14:30 - 17:00

METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN

Jeanneth Yépez / Museo de la Ciudad / Redescubriendo el tiempo:
lo que la ciencia antropológica y su método aporta al
descubrimiento de nuevos temas museológicos.

Margarita García / Museo Etnohistórico de artesanías del
Ecuador Mindalae / Nuevas metodologías de investigación y
transmisión de saberes andinos.

Samiy Capa / Centro Cultural La Cuchara Orgánica /
Gastronomía ancestral e identidad, investigación de prácticas
culinarias y productos ancestrales del pueblo Kitu Kara.

MAYO 2024



Juana Suárez / Museo de la Biodiversidad-Universidad Central del Ecuador / Naturaleza viva: estrategias de mediación en el MUBIO para la conexión con la Biodiversidad.

Carmen Ortega / Instituto Nacional de Biodiversidad-INABIO / Colección de museos y conservación de la biodiversidad.

Luis Vizúete / Museo de Enfermería Iralda Benítez de Núñez Universidad Central del Ecuador / Romper la hegemonía médica: apuntes para una historia de género y clase desde los museos de la salud.

MODERADOR: Gabriela Morejón

RELATOR: Natalia Dávila

AUDITORIO MUSEO DE LA CIUDAD

14:30 - 17:00

INVESTIGACIÓN RELACIONADA A LA RESERVA,
COLECCIÓN Y ARCHIVO 1

Carlos Montalvo / Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado/ Importancia de la investigación interdisciplinaria de las colecciones arqueológicas.

Sandra Cuenca / Museos del IMP / Investigación y prospección arqueológica en los museos de sitio del IMP.

Francisco Hidalgo y Francois Laso / CCM / Implementación del sistema digital de gestión de la reserva Alberto Mena Caamaño.

Juan Carlos Pinos / Fundación Iglesia de la Compañía de Jesús / Trabajadores de museos, formación de los colaboradores.

Noralma Suárez / Museo del Carmen Alto / Conservando la memoria: entre música, silencios y clausura.

MODERADOR: María Gabriela Mena G.

RELATOR: Angie Farfán

Con el apoyo de:



Quito renace



PASILLOS MUSEO DE LA CIUDAD

14:30 - 17:00

INVESTIGACIÓN RELACIONADA A LA RESERVA,
COLECCIÓN Y ARCHIVO 2

Saralhue Acevedo / Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado/
Ampliando el discurso: investigación de archivo histórico
en diálogo con colecciones arqueológicas en el contexto
de exhibiciones temporales.

Verónica Mora / Casa Museo María Augusta Urrutia
Restauración y conservación de obras en la casa Museo.

Christian Balseca / Museo de Enfermería Iralda Benítez de Núñez /
De Depósito a Reserva: La Gestión de Colecciones del Museo de
Enfermería de la Universidad Central del Ecuador.

Lorena Rosero / Museo de la Moneda / Experiencias y retos en
la renovación de la exposición permanente del Museo de
la Moneda en Quito. Crónicas de un trabajo interdisciplinario.

Verónica Muñoz / Museos de la CCE / Reservas y Archivos
"Custodio del Patrimonio, manejo técnico de las colecciones
de la Sede Nacional CCE".

MODERADOR: David Páez

RELATOR: Gledys Macías

MAYO 2024



ICOM consejo internacional de museos Ecuador

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

17:20 - 18:00
RESUMEN RELATORES

María Susana Robledo
Abel Ramírez
Natalia Dávila
Angie Farfán
Gledys Macías

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

18:00 - 19:30
CHARLA MAGISTRAL

Óscar Santillán / Investigación artística/
The Andean Information Age

Comentadores: Luis Macas y Giada Lusardi

Con el apoyo de:



MAYO 2024



ICOM consejo internacional de museos Ecuador

CRONOGRAMA

MARTES 28 DE MAYO

EJE EDUCACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

9:00 - 10:30
MUSEOLOGÍA EDUCATIVA

María Susana Robledo / Museo Interactivo de Ciencia /
Abordando el antropoceno desde la educación no formal.

Estefanía Carrera / Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado /
Educalabado. Diseño de experiencias educativas desde el museo.

Mayali Tafur Sequera / Subdirectora ejecutiva del centro
de Ciencias de Maloka (Colombia) CECA-LAC / Miradas amplias
a los procesos educativos que propician los museos.

MODERADOR: María Gabriela Mena

RELATOR: Angie Farfán

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

10:30- 12:00
MUSEOLOGÍA EDUCATIVA

Tomás Bucheli / Centro de Arte Contemporáneo /
Modelo Educativo del CAC.

Carmen Ortega / Instituto Nacional de Biodiversidad-INABIO /
El rol de los museos de ciencia en la Educación.

Tania Quevedo / Parque Urbano Cumandá /
Educación no formal en el PUC: Autonomía en el aprendizaje
y cohesión comunitaria.

MODERADOR: Natalia Pineda

RELATOR: Carolina Navas

Con el apoyo de:



Quito renace



Quito
Alcaldía Metropolitana

MAYO 2024



ICOM consejo internacional de museos Ecuador

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

12:00 - 13:30
MUSEOLOGÍA EDUCATIVA CON
ENFOQUE DE INFANCIAS

Paulina Vega / Museo de la Ciudad / Proyecto Guaguas en reserva.

Bernarda Ycaza / Museo Archivo de Arquitectura del Ecuador-MAE / Arquinautas del MAE-Sueño chiQUITO.

Luisa Ambrosi / YAKU Parque Museo del Agua / Achachay camino de guaguas.

Milene Chiovatto / Coordinadora del área de Educación de la Pinacoteca de San Pablo (Brasil) CECA-LAC / Museos e infancia: curiosidad, imaginación y aprendizaje.

MODERADOR: Paulina Jáuregui

RELATOR: Victoria Novillo

SALA LIMÓN MUSEO DEL CARMEN ALTO

14:30 - 17:00
MUSEOLOGÍA EDUCATIVA
ESTUDIOS DE CASO 1

Alexandra Cárdenas / Museo Nacional – MUNA / MUNA a pie.

Diego Ledesma / Centro Cultural Metropolitano / Proyecto extramuros y pancartas del área educativa del Centro Cultural Metropolitano.

Carmen Ruiz, Jessica Ortega/ Museo de la Ciudad / Desarrollo de metodologías de trabajo colaborativo entre museo y comunidad educativa de Enseñanza General Básica. Experiencia con la Escuela Mercedes González.

Carolina Enríquez / Centro de Arte Contemporáneo / Experiencias educativas en formato expositivo, la exposición "Formas más bonitas de habitar el museo-mundo".

Tamara Bustos / Museo Interactivo de Ciencia / El enfoque STEAM como herramienta para la formación de cultura científica.

MODERADOR: Isadora Ponce

RELATOR: Sacha Remache

Con el apoyo de:



MAYO 2024



ICOM consejo internacional de museos Ecuador

SALA EDUCATIVA MUSEO DEL CARMEN ALTO

14:30 - 17:00

MUSEOLOGÍA EDUCATIVA
ESTUDIOS DE CASO 2

Charlotte Schellenbeg / Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado / La mediación como eje articulador entre educación y la investigación en el Museo del Alabado.

Diana Boada / Parque Urbano Cumandá / Experiencias intergeneracionales de las comunidades activas del Parque Urbano Cumandá.

Natalia Pineda / Museo del Carmen Alto y Katherine Chalá/ Universidad Amawtay Wasi Petrona, Úrsula, Isabel : silencios y resistencias en la historia colonial

María José González / Museo de Historia Natural Gustavo Orcés V. / La Neuroeducación detrás del Museo de Historia Natural Gustavo Orcés V.

Alexandra Buri / Instituto Nacional de Biodiversidad-INABIO/ Ciencia Ciudadana.

MODERADOR: Bernarda Ycaza

RELATOR: Natalia Dávila

CAPILLA MUSEO DEL CARMEN ALTO

14:30 - 17:00

COMUNICACIÓN - MUSEOGRAFÍA

Jazmín Buitrón / Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado / La creatividad como estrategia de comunicación en espacios culturales.

Christian Monsch / Fundación Museos de la Ciudad / Metodología de trabajo de museografía en la FMC.

Mayra Guzmán / Museo de la Moneda / Experiencias educativas con colecciones especializadas – caso Museo de la Moneda.

Ricardo Gutiérrez / Museo Weilbauer-PUCE / Gestión emocional del museo.

MODERADOR: Carolina Navas

RELATOR: Amira Espinoza

Con el apoyo de:



Quito renace



Quito
Alcaldía Metropolitana

MAYO 2024



ICOM consejo internacional de museos Ecuador

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

17:20 - 18:00

RESUMEN RELATORES

Angie Farfán
Carolina Navas
Victoria Novillo
Sacha Remache
Natalia Dávila
Amira Espinosa

CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD

18:00 - 19:30

CHARLA MAGISTRAL

Manuel Kingman / Arte y pedagogía.

COMENTADORES: Roberto Vega y Santiago Ávila.
MODERADOR: Francisco Suárez.

Con el apoyo de:



Quito renace



Quito
Alcaldía Metropolitana